

*L'Olandese Volante*  
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE

www.scuolamusicando.net

L'Associazione nasce nel 1989 con l'intento di promuovere e diffondere la cultura musicale, attraverso concerti e rassegne che coinvolgono giovani artisti e musicisti illustri.

Nel 1999 fonda la scuola Musicando, spazio dedicato alla propedeutica, con i corsi di Musica in fasce (da 0 a 3 anni), tenuti anche negli asili nido comunali, ed i corsi di musica Yamaha, rivolti a bambini dai 4 agli 8 anni.

Alla propedeutica si affianca l'insegnamento strumentale rivolto sia ai più piccoli, sia ai ragazzi che intendono intraprendere la carriera musicale, ai quali si offrono corsi in convenzione con l'Istituto di Alta Formazione "G. Braga" di Teramo.

Si organizzano inoltre stage di alto perfezionamento e campus estivi strumentali, laboratori teatrali, corsi di lingua straniera e progetti musica-arte in collaborazione con le scuole pubbliche ed altri enti e associazioni.

**Sede Legale:**

Largo Madonna, 22 65125 Pescara  
Tel. 085 4171765 Cell. 338 1967097  
info@scuolamusicando.net

**Associazione Culturale  
Tecno-Arte**

L'associazione è stata costituita nel 2001 con lo scopo di diffondere l'arte musicale soprattutto fra i giovani. L'associazione si impegna ad organizzare corsi di educazione musicale nelle scuole materne ed elementari, corsi di musica in fasce nei nidi (da 0 a 3 anni) e corsi di strumento musicale presso la sua sede di Città Sant'Angelo, sotto la guida di insegnanti qualificati. Tecno-Arte organizza inoltre corsi di lingua straniera con insegnanti madre lingua.

**Sede:**

Via dell a Gualchiere 10, Città Sant'Angelo PE  
Tel.: 3281392195 - 085950140

**Sede dei corsi**

**Colle Moro Resort - B&B Villa Maria  
Città Sant'Angelo - (Pescara)**



Per gli interessati al pernottamento presso la sede dei corsi, sono state concordate formule agevolate di cui possono usufruire contattando il Resort a nome dell'Associazione L'Olandese Volante **entro il 30 giugno**.

Colle Moro Resort - B&B Villa Maria  
Via Leonardo Petruzzi, 15  
65013 Città Sant'Angelo - (Pescara)  
Abruzzo - Italy  
tel. 348 3813195  
info@collemoro.com

Le arpe sono cortesemente  
messe a disposizione da:



MAESTRI LIUTAI ITALIANI

**musicando**  
CENTRO DIDATTICO PER LA MUSICA

**Dal 15 al 21 luglio 2009**

**Corsi di  
Perfezionamento Musicale**

**Musica Da Camera**

**Campus estivo Musicale**

per i ragazzi della scuola  
primaria e secondaria di primo grado

**Arpa Lisetta Rossi  
Flauto Alessio Bacci**

Assistenti:  
Arpa Lucia Antonacci  
Flauto Manuela Martinelli

*L'Olandese Volante*  
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE

In collaborazione con  
**Associazione Culturale Tecno-Arte**

Comune di  
Città Sant'Angelo  
Città d'arte

## Arpa: Lisetta Rossi

Si è diplomata a Venezia col massimo dei voti e la lode, perfezionandosi in seguito con Maestri di scuola francese e americana e seguendo i corsi di musica da camera dell'Accademia di Santa Cecilia con Riccardo Brendola. Ha integrato la sua formazione frequentando corsi di tecnica Alexander, Feldenkreis, Taijiquan e metodo Stanislavskij. Come solista e camerista è stata presente in festival nazionali e internazionali in Italia, Francia, Portogallo, Germania; ha collaborato come prima arpa con orchestre liriche e sinfoniche tra le quali: Maggio Musicale Fiorentino, RAI di Milano, di Torino e di Roma, Teatro Saõ Carlos di Lisbona, Sinfonica di Oporto, Teatro Massimo di Palermo, Teatro Carlo Felice di Genova sotto la direzione dei Maestri: R. Muti, R. Chailly, R. De Burgos, R. Barshai, G. Bertini, E. Inbal, L. Berio, G. Gavazzeni, V. Delman e C. Tielemann, col quale ha eseguito il Concerto K299 per flauto, arpa e orchestra di Mozart. Ha avuto parte in registrazioni radiofoniche e incisioni discografiche per RAI, Erato, Amadeus e Ricordi. E' titolare della cattedra di arpa del Conservatorio "G. Verdi" di Milano e dal 1994 ha tenuto masterclass e seminari in Italia e all'estero ed è stata invitata a tenere corsi presso Conservatori e Scuole di Musica di Lisbona, Oporto, La Spezia, Monopoli, Castelfranco, Pescara, Carrara. Numerose sue allieve si sono affermate in concorsi nazionali e internazionali.

## Flauto: Alessio Bacci

Si è diplomato in flauto all'Istituto "Boccherini" di Lucca e perfezionato all'Accademia Musicale Chigiana con Gazzelloni e Meunier (Diploma ad honorem 1980). Dal 1979 fa parte del Gruppo di Musica contemporanea "Bruno Maderna" col quale ha tenuto concerti per le più prestigiose associazioni musicali e festivals in Italia e all'estero (GAMO di Firenze, "Demetra" di Salonicco, rassegna RAI di Spotorno, incisioni per la radio austriaca ad Innsbruck, Neue Musik di Wiesbaden, Amici di Castel Sant'Angelo a Roma, Festival dei due mondi a Città di Castello ecc.). Ha effettuato molte prime esecuzioni assolute fra le quali composizioni di Sciarrino, Gentilucci, Ferrero, Morricone, Mannino. È stato primo flauto e ottavino in molte orchestre della toscana e suona in varie formazioni cameristiche. Ha tenuto masterclass all'università di Dortmund ed è stato ripetutamente professore ospite al Conservatorio di Sidney e di Saõ Paulo; è direttore della rivista di musicologia Tetraktys e delle edizioni POCO NOTA VERLAG. Insegna al Conservatorio di La Spezia.

## Corsi di perfezionamento Musicale

### Programma

I corsisti saranno impegnati in lezioni individuali giornaliere e sarà loro garantito uno strumento per lo studio personale. Il programma prevede alcune lezioni a tema aperte a tutti gli iscritti. Si affronterà un repertorio che spazia dal settecento ai nostri giorni, con particolare attenzione al repertorio orchestrale.

Durante la settimana vi saranno esibizioni giornaliere all'interno della struttura e concerti aperti al pubblico, lezioni di musica da camera per la formazione Flauto e Arpa, preparazione ad esami e concorsi.

Iscrizione: Euro 30,00

Quota di partecipazione: Euro 150,00

## Musica da Camera

### Programma

Il corso dedicato al repertorio per Flauto e Arpa è aperto a tutte le formazioni, già costituite, che prevedono nel loro organico uno dei due strumenti.

Iscrizione: Euro 30,00

Quota di partecipazione per gruppi di tre o più componenti: Euro 50, 00 a persona

## Campus estivo Musicale

per i ragazzi della scuola  
primaria e secondaria di primo grado

### Programma

Il Campus è stato pensato soprattutto per i ragazzi che seguono corsi di strumento nella scuola media ad indirizzo musicale o in strutture private, e che in estate vogliono vivere un momento delle loro vacanze dedicato completamente alla musica, in un ambiente favorevole alla concentrazione, allo studio, ma anche allo svago e alla socializzazione.

I ragazzi avranno lezioni giornaliere tenute dall'Assistente ai corsi con la supervisione da parte del Docente Tutor. Ampio spazio sarà dedicato alla musica da camera e d'insieme. I ragazzi che intendono prepararsi per gli esami di ammissione al conservatorio, potranno integrare l'esperienza del campus con la partecipazione ad alcune lezioni di interpretazione e tecnica strumentale.

Iscrizione: Euro 30,00

Quota di partecipazione: Euro 70,00

## SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

**Da inviare entro il 30 giugno 2009**

con la ricevuta del versamento della quota d'iscrizione da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

**Associazione Culturale Musicale**

**L'Olandese Volante**

**B.C.C. Abruzzese Cappelle sul Tavo**

**Cod. IBAN: IT-19-K-08434-15400-00000053167**

C/O

Musicando

via Largo Madonna, 22

65125 Pescara

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Intendo partecipare al:

Corso di Perfezionamento Musicale

Musica da Camera

Campus estivo Musicale

Del Maestro \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Per i minori occorre la firma del genitore o di chi ne